

Les auteurs invités

■ Jean-Yves DUHOO



Jean-Yves DUHOO est dessinateur de cœur et de profession. Il porte sur le monde un regard étonné, précis, scrutateur. Ses dessins sont le résultat de ces méditations, rêveries du bout du monde ou du coin de la rue.

Ce premier tome du Labo regroupe une série de reportages BD réalisés pour le Journal de Spirou, qui publie depuis un an et demi les visites de Jean-Yves DUHOO dans les laboratoires d'organismes de recherche prestigieux comme le Centre National de la recherche scientifique (campus de Gif sur Yvette), le CNRS, au Museum d'Histoire naturelle, l'Institut de Biologie Physico-chimique, l'Observatoire de Paris, ou encore le Synchrotron (accélérateur de particules de la Plaine de Saclay, en France).

Avec beaucoup d'humour mais avec la plus grande rigueur scientifique, il nous entraîne à sa suite dans ces laboratoires dont on ne sait finalement pas grand-chose. Et pourtant le produit des recherches qui y sont menées ne tardera pas à investir notre quotidien ! L'action du soleil sur la planète, le fonctionnement de la mémoire, l'étude de la matière, l'observation des fossiles... Jean-Yves Duhoo va à la rencontre des chercheurs et des scientifiques, sur leurs lieux de travail, pour qu'ils puissent expliquer ce qu'ils font, comment ils s'y prennent, et avec quels outils. Au final, une série de reportages dessinés qui ouvrent des portes insoupçonnées pour tous, jeunes comme adultes, sur l'avancement de la science.

■ Pierre Coftier



Pierre Coftier mène depuis une vingtaine d'années des recherches sur l'histoire industrielle et ouvrière en Basse-Normandie, tout en s'investissant dans le monde associatif lié à cette histoire. Ses travaux ont débouché sur diverses publications et lui ont permis de contribuer à la mise en valeur du patrimoine et de la mémoire industrielle de la région. Il publie fin 2012, « L'amiante en Normandie », aux Éditions Cahiers du Temps.

Mineurs de charbon en Normandie

Au milieu du Siècle des Lumières, des prospecteurs se sont investis dans la recherche de gisements de charbon en Normandie. Ils ont

fait appel aux hommes de la terre pour s'enfoncer dans un monde obscur et menaçant. Leur histoire se déroule sur trois siècles. Elle s'achève

avec le comblement de la dernière fosse au cœur du Bessin, en 1949.

Les houillères de Littry offrent un exemple sans précédent d'exploitation du sous-sol normand utilisant les techniques les plus avancées de l'époque.

■ Philippe Bernouis



Archéologue responsable des fouilles entreprises sur le site du musée de la Mine en 1996 et 1997, Philippe Bernouis, attaché de conservation au Service Patrimoine du conseil général du Calvados, est chargé,

depuis 2000, de la conservation scientifique des deux musées du Molay-Littry, le musée de la Mine et le musée de la meunerie au moulin de Marcy.

« Le charbon en Normandie », Le musée de la Mine du Molay-Littry

En un siècle d'exploitation minière, la vie locale s'est trouvée totalement bouleversée. Au milieu du XVIII^e siècle, Littry n'est qu'un petit bourg agricole. Très vite, la mine fait naître un second centre au carrefour des routes de Bayeux, Isigny-sur-Mer et Balleroy : le Bourg-de-la-Mine. Aujourd'hui, le visiteur du musée peut parcourir ce bourg en découvrant quelques sites et monuments qui témoignent de ce passé minier.



L'équipe des enseignants du Collège de la Mine
La Médiathèque du Molay-Littry
Les musées de la Mine et du Moulin de Marcy
La Municipalité du Molay-Littry

organisent

le 1^{er} Festival scientifique et technique du Molay-Littry

L'eau, La Houille, Le Vent, Le Soleil

petite histoire des énergies à Littry et dans le Bessin



22
23
24
mars
2012

Rencontres inter-collèges

Visites des musées et de l'entreprise Renov' et plus,
Expositions photographiques,
Défis scientifiques «Comment ça marche ?»

Conférences «La mine et l'histoire des mineurs»
Visites commentées, parcours «Le Dit de l'Eau»,
Machines à vapeur,
Concert «La fée électricité» par l'orchestre philharmonique,
Livres et signatures d'ouvrages

Participation des collèges de Trévières et de Saint-Sever



22 - 23 - 24 mars 2012

1^{er} festival scientifique et technique

La présence sur la commune du Molay-Littry d'un moulin à eau, et celle des vestiges de la mine de « charbon de terre », signalent le Bessin comme un des premiers espaces de développement industriel en France, au XVIII^e siècle.

Les fréquentations importantes des musées du Moulin de Marcy et de la Mine (créé dès 1900) témoignent de l'intérêt du public pour notre patrimoine industriel.

Fort de ce potentiel, à l'initiative du collège de la mine et de la médiathèque, avec le soutien actif de la municipalité, du rectorat, du conseil général, un collectif de passionnés, directeur des musées, enseignants, chercheurs, historiens, artistes, ingénieurs, artisans... s'est engagé voici un an dans la réalisation, au Molay-Littry, de ce premier festival pour la promotion des sciences, des techniques, la découverte des sources d'énergie passées, présentes et à venir.

De même les enseignants des collèges de Saint-Sever et de Trévières se sont investis avec enthousiasme dans la réalisation de cette manifestation. Pendant deux jours, les jeudi 22 et vendredi 23 mars, les élèves de ces établissements et ceux du Molay-Littry, présenteront dans le cadre d'un concours, leurs réalisations et leurs expérimentations.

Le samedi 24 mars, grâce à un pass-musées, offert par les services culturels de la municipalité, venez nombreux, en famille, participer aux conférences, visiter les deux musées du Moulin de Marcy, de la Mine, découvrir les ateliers, les stands avec leurs drôles de machines mues par l'eau, le soleil, l'hydrogène, la vapeur. Vous aurez tout loisir d'échanger avec les auteurs, historiens, chercheurs, créateurs de bandes dessinées venus présenter leurs ouvrages sur l'espace librairie. L'association « Le Dit de l'eau » proposera également au public jeune et moins jeune une ballade littéraire avec musiciens et une exposition photo.

Nous vous espérons nombreux pour ce premier festival scientifique et technique du Molay-Littry !

Jeudi 22 Mars

9h à 15h

Atelier réservé aux collégiens

- Collège de St-Sever accueilli au collège de la Mine.
- Présentation au Module, dans des stands, des expérimentations sur la force hydraulique.
- Visite commentée du musée de la Mine, animations par « Le Dit de l'eau » au moulin de Marcy, rencontre avec un ingénieur au CDI du Collège de la mine.



Vendredi 23 Mars - 9h à 18h

Atelier réservé aux collégiens

- Collège de Trévières accueilli au collège de la Mine.
- Visite commentées/animations des Musée de la Mine et du Moulin. Rencontre avec l'auteur de la bande dessinée « LE LABO », Jean-Yves DUHOO.
- Présentation des expérimentations et réalisations scientifiques et techniques au module.

Tout public

18h : conférence « Histoire des houillères » par Pierre Coftier.



Samedi 24 Mars - 9h à 17h30

- 9h à 17h : visite gratuite des deux musées, grâce au pass offert par la municipalité. A retirer à l'entrée des musées, à la médiathèque et dans les trois collèges...

Atelier/promenade au Moulin de Marcy, parcours poétique et théâtral sur le thème de l'eau, par l'association « Le Dit de l'eau ».

- 9h à 11h : au collège de la Mine, portes ouvertes aux futurs élève de 6^{ème} et leur famille, présentation des travaux d'élèves.
- A partir de 11h30 - 17 : à la médiathèque, exposition des photographies « Chemins des eaux, chemins des hommes », lectures de poésies par les élèves de 6^{ème} du collège de la Mine.
- A partir de 11h00 - 17 : Au module, découverte des réalisations des élèves (maquettes de machines, expérimentations...), librairies « Le Prémabule », présentations d'ouvrages d'histoires de l'industrie et des sciences, de bandes dessinées, du recueil de poésie des élèves de 6^{ème} « L'île Ô poèmes », projections de films... Signature des ouvrages de Pierre COFTIER « Mineurs de charbon en Normandie », Philippe BERNOUIS, « Le charbon en Normandie », et Jean-Yves DUHOO, « LE LABO ».



- A partir de 11h30 - 17h : sur la place du marché, camion exposition " Espace Info-Energie " par l'ADEME et le GRAPE, stand de l'entreprise « Renov' et + » consacré aux nouvelles énergies en matière de construction.

- 17h : Concert de l'orchestre philharmonique du Molay-Littry, « La fée électricité »,
- 16h : Présentation/Lecture du recueil de poésies des élèves de 6^{ème} sur le thème de l'eau, « L'île Ô poèmes ».
- 17h30 : remise des prix aux lauréats du concours.

