

Éric Quiquet
Candidat aux élections législatives
sur la 2e circonscription du Nord

30 rue des Meuniers
59000 Lille

eric.quiquet@gmail.com
<http://ericquiquet.fr>

Lille, le 24 mai 2012

Lettre aux artistes et techniciens, à tous les acteurs culturels, à leurs publics, à ceux qui vont les rejoindre, et à tous ceux qui sentent que l'art, la culture et l'éducation populaire sont les ferments indispensables d'une société à vivre et à partager.

L'écologie est par nature un choix culturel, car elle questionne la place de l'homme sur la planète. Notre conviction est que nous sommes dépendants du bon état de celle-ci, alors que d'autres l'exploitent et la détruisent.

L'écologie est par nature un choix culturel, parce qu'elle questionne les rapports des hommes entre eux, et fait le choix de la diversité, alors que certains persistent dans les ségrégations.

L'accès de tous aux oeuvres et aux pratiques culturelles reste à construire, par le débat sur chaque territoire, par la reconnaissance de la culture de tous, par des rapports clarifiés entre financeurs et structures, par un éveil dès le plus jeune âge.

La crise économique, la scandaleuse RGPP, l'érosion des moyens des collectivités, la tentative de remise en cause de leur droit - leur devoir- de s'impliquer dans la culture, placent les structures en stress permanent et en péril pour certaines: aux paiements différés succèdent maintenant des arbitrages trop tardifs qui compromettent les programmations.

A l'incertitude s'ajoutent des gels décrétés en dernière minute par le gouvernement de droite, et des hausses de TVA qui ravalent la culture au rang de marchandise, et en plus la mettent au pain sec. Pendant ce temps dans les couloirs du ministère comme de l'Europe s'affairent les lobbies des industries culturelles davantage que les porteurs de sens de l'exception culturelle...

Dans les coulisses ils tiennent la plume de textes répressifs et inefficaces comme DAVSI ou HADOPI, ils façonnent à leur profit des projets comme le CNM, dit "Centre National de la Musique", et s'accommoderaient volontiers du démantèlement du ministère de la Culture.

Les écologistes tiennent à affirmer la mission de service public de la culture. Il en va de l'émancipation et de l'épanouissement de chacun. Il en va du lien entre tous. Le rayonnement, trop souvent mis en avant, n'est qu'une heureuse conséquence.

Ils veilleront au Parlement à ce que les conditions de la création, de la diffusion, de l'éducation artistique soient requalifiées, dans la transparence, et dans un dialogue de qualité entre des

collectivités impliquées et un État garant. Une loi ambitieuse, qui donne sens et cadre est indispensable.

Ils favoriseront une réelle implication de la France dans le débat européen sur le sujet, afin que le soutien aux projets ne soit pas soumis aux règles de la concurrence.

La question de la structuration de l'emploi artistique reste ouverte: existence et respect de conventions collectives, juste prix des spectacles pour ne pas peser excessivement sur la couverture chômage spécifique des intermittents, éradication des effets d'aubaine du système, tout en conservant la souplesse nécessaire et consubstantielle de l'activité artistique.

Les plasticiens doivent trouver une autre place que d'être livrés à leur solitude et exposés sans rémunération.

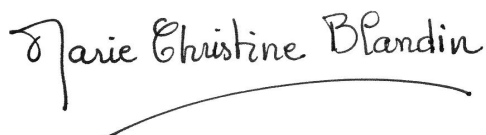
Le soutien au livre n'est pas soluble dans la numérisation, ou la passivité face aux marchands de la toile abrités dans les paradis fiscaux. Éditeurs et libraires de centre ville ne tiendront qu'avec l'appui indispensable des pouvoirs publics.

Ces débats ne doivent pas s'enfermer dans des démarches uniquement corporatistes, mais s'ouvrir sur la société afin qu'elle mesure l'importance d'une ambition réaffirmée, de la spécificité et de la nécessaire place centrale de la culture dans la vie de la cité.

Éric Quiquet, candidat aux élections législatives sur la deuxième circonscription du Nord, adjoint au maire de Lille, vice-président de Lille Métropole

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'E. Quiquet', with a long, sweeping horizontal stroke extending to the right.

Marie-Christine Blandin, Sénatrice du Nord, Présidente de la Commission Culture, Education et Communication au Sénat, ancienne présidente de la région Nord Pas de Calais

A handwritten signature in black ink, reading 'Marie-Christine Blandin', with a long, sweeping horizontal stroke underneath.